

# Film Capillaire DCF SUPER SHARP

## DESCRIPTION

Le film capillaire DCF SUPER SHARP est le résultat d'années de travail pour créer le meilleur film capillaire disponible. DCF SUPER SHARP est un film capillaire diazo pré-sensibilisé caractérisé par une très haute définition et une très haute résolution, conçu pour une utilisation avec des encres à base de solvants ou des encres UV et a été développé pour répondre aux besoins des marchés de l'impression industrielle, en particulier les fabricants des écrans tactiles et des cellules solaires, ainsi que les fabricants de membranes souples et panneaux de contrôle.

DCF SUPER SHARP offre une résistance exceptionnelle aux solvants agressifs utilisés lors du nettoyage sur machine.

## CARACTERISTIQUES

Film capillaire rouge spécialement conçu pour les applications industrielles les plus exigeantes Très résistant aux solvants.

Résolution et définition supérieure pour une netteté d'image parfaite. Peut être utilisé avec les toiles métalliques en acier inoxydable ou des toiles synthétiques.

Les différentes épaisseurs sont les suivantes :

DCF - SS 15	15 microns
DCF - SS 20	20 microns
DCF - SS 25	25 microns
DCF - SS 40	40 microns

Disponibles aux formats souhaités, prix au M<sup>2</sup> et en rouleau de 1.04m et longueur souhaitée.

## MANUTENTION DU FILM

Les films doivent être manipulés sous une lumière de faible puissance ou un éclairage jaune fluo. Après avoir coupé la longueur nécessaire, bien remettre le film dans sa boîte. Ne pas plier le film car cela pourrait affecter l'adhérence sur le tissu. Le film doit être manipulé avec des gants non pelucheux afin d'éviter le contact avec la surface d'émulsion. Ne jamais mettre la surface du film en contact avec de l'eau.

## PRÉPARATION DU TISSU

DIRECT PREP 2 est fortement recommandé pour améliorer l'adhérence. Pour obtenir de meilleurs résultats en termes d'adhérence et de résistance pendant l'impression, nous recommandons d'utiliser les tissus SAATI adéquats qui sont déjà traités en surface.

## MAILLES RECOMMANDÉES

Nous proposons ci-après des tissus pouvant être utilisés selon l'épaisseur et les domaines d'application :

RÉF.	Fils/cm	Applications
DCF - SS 15	140-180 130-195 toile métallique	Impression UV, grande définition et résolution
DCF - SS 20	120-165 120-155 toile métallique	Impression UV, grande définition et résolution
DCF - SS 25	100-150 100-125 toile métallique	Impression UV et solvant, grande définition et résolution
DCF - SS 40	71-110 70-120 toile métallique	Applications graphiques

## POSE DU CAPILLAIRE

Couper le film à la dimension voulue et le déposer sur une surface plane et sèche. Enrouler le film autour d'un tube plastique, côté émulsion à l'extérieur, en laissant environ 2 cm de film non enroulé. Mouiller le tissu avec de l'eau et enlever le trop plein d'eau pour éviter que des gouttes n'apparaissent sur le film. Mettre en contact le bord haut du film avec l'écran en position verticale et dérouler le film en laissant adhérer au tissu. Enlever les excès d'humidité sur les deux faces à l'aide d'une raclette à vitre. Essuyer le tissu sur tout le tour du cadre avec un chiffon absorbant et mettre l'écran à sécher.

## POUR LES PETITS ÉCRANS SEULEMENT :

Placer le film côté émulsion sur une table ; coucher alors l'écran sec et dégraissé sur le film capillaire. Vaporiser de l'eau sur le tissu jusqu'à ce que le film soit complètement mouillé. Enlever l'excès d'eau sur les deux faces de l'écran à l'aide d'une racle. Essuyer l'eau sur tout le tour du tissu et mettre l'écran à sécher.

### SÉCHAGE DE L'ÉCRAN

L'écran peut être séché avec de l'air froid ou chaud, maximum 40 °C. Un séchage complet est indispensable pour des résultats optimaux. Après avoir enlevé la protection du film capillaire, continuer à sécher l'écran quelques minutes pour s'assurer d'un séchage parfait. Le séchage doit se faire sous lumière jaune ou dans le noir.

### STOCKAGE DES ÉCRANS

Dès lors, l'écran peut être conservé dans le noir avant utilisation dans la mesure où la température et les conditions d'humidité sont maintenues constantes. Il est recommandé de ne pas retirer la feuille de protection du capillaire jusqu'à son utilisation.

### INSOLATION

Le temps d'insolation dépendra du type de tissu, de sa couleur, de la distance par rapport à la lampe et du type de lampe :

DCF - SS 15	40 secondes
DCF - SS 25	45 secondes
DCF - SS 25	55 secondes
DCF - SS 40	60 secondes

### DÉVELOPPEMENT

Pulvériser de l'eau sur les deux côtés de l'écran. Commencer par côté impression jusqu'à ce que l'image soit développée. Terminer le développement sur l'autre face pour enlever tous les résidus d'émulsion.

### SÉCHAGE

Placer l'écran développé dans une étuve et vérifier que l'écran soit bien sec avant de l'utiliser.

### DÉGRAVAGE

Le dégravage de l'émulsion est facile lorsque l'on utilise le REMOVE ER. Se référer à la fiche technique du REMOVE ER. Après avoir laissé agir le REMOVE ER et dès que l'émulsion commence à couler au bas de l'écran, laver à eau haute pression. Attention à ne pas laisser sécher le REMOVE ER.

### STOCKAGE

Les rouleaux de films et boîtes de feuilles ouverts ou non ouverts doivent être stockés à une température comprise entre 10 et 25 °C pour le maintien de leurs propriétés.

Dans l'emballage d'origine non ouvert et protégé de la lumière, de l'humidité et de la chaleur, le film capillaire DCF SUPER SHARP reste stable 12 mois à partir de la date de fabrication.

#### GARANTIE ET REMBOURSEMENT

*Les instructions, les recommandations et les données techniques contenues dans la présente fiche technique constituent un guide pour l'emploi du produit et n'engagent pas la société. Les informations contenues dans la présente fiche technique sont susceptibles d'être modifiées sans obligation de préavis. La présente clause remplace toutes les garanties explicites ou implicites de commercialisation ou de conformité pour un emploi particulier. Tous les produits liquides SAATI sont garantis contre tout défaut de matériel et de fabrication, et ils satisfont aux spécifications indiquées dans les fiches de sécurité SAATI. SAATI remplacera ou remboursera le prix de tout produit liquide SAATI non conforme à la présente garantie, au cours de la période de validité de cette dernière. SAATI décline toute responsabilité en cas de pertes ou de dommages directs et indirects, incluant sans limitation les dommages fortuits, particuliers ou consécutifs, ou les frais matériels ou de main-d'œuvre dérivant du dégravage ou du remplacement de tissus, écrans, encre, support graphique fini ou tout autre produit.*

